YOUNG

LOOK SYSTEM

STOSA
CUCINE

STOSA
UNA FAMIGLIA ITALIANA
55 ANNI DI STORIA E UNA SOLA
GRANDE PASSIONE: LA CUCINA

Stosa, an italian family. 55 years of history and one great passion: kitchens.

Da 55 anni produciamo solo cucine, create e prodotte per migliorare la vita di chi, ogni giorno, vive nello spazio più conviviale della casa. Progettiamo e realizziamo esclusivamente in Italia prodotti eccellenti nella qualità, realmente sostenibili per ogni famiglia italiana e per i giovani. Ecco perché una cucina Stosa nasce da valori autentici come impegno, onestà, rispetto e originalità. In Italia e in oltre 40 Paesi nel mondo, con un mercato in costante espansione. Impegno per dare il meglio di noi attraverso ogni singola cucina, direttamente a casa tua. Onestà per trasformare i nostri progetti in spazi di vita davvero sostenibili. Rispetto per la natura che ci circonda e per tutta la filiera produttiva. Originalità per essere sempre più competitivi nell'innovazione tecnologica e funzionale. È così che ogni giorno costruiamo le nostre cucine. Pensando a te.

For 55 years we've been producing only kitchens, designed and built for those who enjoy spending time in the most welcoming room in the home. Our products, designed and made entirely in Italy, stand out for their quality yet are affordable for Italian families and young people. Because a Stosa kitchen is based on authentic values like commitment, honesty, respect and originality in Italy and a further 40 countries worldwide, with a constantly growing market. Commitment to offer our best in every single kitchen, directly in your own home. Honesty to turn our designs into truly sustainable living areas.
Respect for the nature surrounding us and for the whole production chain. Originality to be more and more competitive with regards technological and practical innovation. That's how we build our kitchens every day. Thinking of you.

YOUNG

LOOK SYSTEM

STOSA
CUCINE

YOUNG
kitchen life together

Young è la collezione Stosa dallo spirito giovane e di tendenza. Si inserisce in spazi fluidi e anticonvenzionali in cui le matericità si fondono, gli elementi si mescolano, le funzioni si moltiplicano: non è un ambiente pensato solo per cucinare, ma è uno spazio da vivere nella sua totalità e da condividere in ogni momento della giornata. Lo stile della cucina prosegue nel living e tutto diventa ancora più social.

Young is Stosa's kitchen collection with a young and trendy spirit. It looks perfect in multipurpose, unconventional spaces in which textures blend, items are combined and functions are multiplied: this furniture has not been designed exclusively for cooking; it's a space to live in to the full and to share at any time of the day. The style of the kitchen is carried over into the living room to make socialising a breeze.

Modern family

YOUNG 01

Noce Marino, Pietra Giada e Giada si incontrano in cucina con le loro diverse matericità e caratteristiche. Ogni finitura ha spazio per esprimersi, in armonia con le altre, per dare vita a un ambiente accogliente e variegato.

The different textures and features of Noce Marino, Pietra Giada and Giada meet in the kitchen. Each finish has all the space it needs to express itself in harmony with all the others and to create an inviting and varied room.

Noce Marino, Giada, Pietra Giada e Pietra Ghiaia / Noce Marino, Giada, Pietra Giada and Pietra Ghiaia

I pensile con la nuova finitura effetto pietra si abbina alle mensole Noce Marino con luce led integrata: forme e matericità per dare più sapore in cucina.

The wall units with their new stone-effect finish are paired with Noce Marino shelves with integrated led lights.

Living in Noce Marino e Pietra Ghiaia / Noce Marino and Pietra Ghiaia living room furniture

Mix & match

YOUNG 02

Laccato Curcuma e Rovere Cumino portano in cucina sapori pieni di carattere, che vengono bilanciati dalla modernità del Basalto e dalla matericità della Pietra Ghiaia. È un melting pot di finiture, forme ed elementi che convive perfettamente nello stesso ambiente.

Curcuma and Rovere Cumino lacquer add flavours full of character to the kitchen, balanced by the modern appeal of Basalto and by the textural beauty of Pietra Ghiaia. A melting pot of finishes, shapes and items that share the same room in perfect harmony.

Colori e matericità diverse mettono in risalto tutti gli elementi della cucina: spiccate geometrie per una composizione lineare e un ambiente armonico.

Different colours and textures set off all the parts of this kitchen: clean-cut, geometric lines make for a linear arrangement with a harmonious look.

La boiserie Linea in Laccato Curcuma opaco fa da sfondo al Piano Snack in Rovere Cumino, completato dalla gamba tavolo Tennis. Mensole e portacalici, in Nero opaco, si inseriscono nella boiserie Linea per creare pratici accessori e avere tutto a portata di mano.

The Linea wall panelling in matt Curcuma lacquer is the backdrop for the Rovere Cumino breakfast bar completed by the Tennis table leg. Matt Nero shelves and stemware racks are fitted into the Linea wall panelling to create practical accessories and keep everything close at hand.

Giada, Laccato Curcuma opaco, Termo strutturato Rovere Cumino / Giada, matt Curcuma lacquer, thermo structured Rovere Cumino

La cucina si riflette nel living attraverso le finiture coordinate Basalto, Laccato Curcuma opaco e Rovere Cumino che si adattano ad elementi e funzionalità diverse ma mantengono l'unità estetica all'interno dell'open space.

The living room furniture reflects the kitchen units with its coordinated finishes, Basalto, matt Curcuma lacquer and Rovere Cumino that adapt to different parts and functions while preserving the aesthetic unity of this open space.

Il vano di raccordo per pensile unisce diversi volumi e metericità, per alternare pieni e vuoti sulla parete.
Le basi living, con diverse altezze, rendono la composizione dinamica e funzionale.

The wall unit connecting element unites different volumes and textures to alternate the solids and voids installed against the wall. The living room base units add dynamism and functionality to the arrangement with their different heights.

Natural lifestyle

YOUNG 03

La matericità della Pietra Giada, il calore del Noce Marino, l'eleganza della tinta Artico: la natura entra in cucina attraverso una combinazione di finiture ed elementi ben dosata. Cucinare, studiare, lavorare, stare insieme, rilassarsi: qui tutto avviene e si svolge con estrema naturalezza.

The textural appeal of Pietra Giada, the warmth of Noce Marino and the elegance of Artico: nature steps into the kitchen with just the right combination of finishes and elements. Cooking, studying, working, sharing, relaxing: here, everything takes place and is carried out in a very natural way.

La cucina è dedicata all'organizzazione
degli spazi: forno, frigo e dispensa.
I volumi sono leggeri, grazie alla finitura Artico:
le colonne sono un tutt'uno con la parete.

This kitchen is dedicated to space organisation: an
oven, a fridge and a cupboard.
Thanks to the Artico finish, volumes have a
lightweight appearance: indeed, the tall units
mingle with the wall. .

Sapersi distinguere attraverso il design: la cappa Trave e il pensile con anta di raccordo valorizzano la cucina, dando un gusto originale. L'anta chiusa crea un taglio diagonale a definire la composizione.

Using design to stand out from the crowd: the Trave hood and the wall unit with its connecting door enhance the kitchen, lending it an original appeal. When the door is shut it creates a diagonal line that defines the arrangement.

Noce Marino, Pietra Giada e Laccato Ginepro opaco / Noce Marino, Pietra Giada and matt Ginepro lacquer

Le finiture Pietra Giada e Noce Marino, già presentate in cucina, si adattano alle nuove modalità di studio-lavoro e, nel living, danno forma anche a un angolo home office. Cambia la modularità e si moltiplica la funzionalità, ma resta invariato lo stile.

Starting from the kitchen, the Pietra Giada and Noce Marino finishes adapt to new study-work requirements to the extent of creating a home office corner in the living room. Module sizes vary, functions are multiplied but the style is still unchanged.

Easy Life

YOUNG 04

Un open space per chi non vuole complicarsi troppo la vita: dalla zona pranzo si passa alla cucina, dalla cucina si va nel living e viceversa. Qui tutto è a vista, facilmente accessibile. Pietra Ghiaia, Steppa, Noce Marino, HPL® Lavagna e un tocco di Laccato Terracotta creano una perfetta continuità visiva.

An open space for those who want to keep their lives simple: the dining area leads into the kitchen, the kitchen leads into the living room, and vice-versa. Everything is visible and easy to access here. Pietra Ghiaia, Steppa, Noce Marino and HPL® Lavagna a touch of Terracotta lacquer create perfect visual continuity.

Il Noce Marino fa da sfondo alla composizione assieme alle mensole spessore 4 cm e allo schienale per il lato cottura.

Noce Marino creates the backdrop for this arrangement with the 4 cm thick shelves and as a back panel in the cooking area.

Una zona pranzo in cucina: Piano Snack in Noce Marino, completato dal gambone Plinto Round. Basi sospese in Laccato Terracotta opaco coordinate alle mensole.

A dining area in the kitchen: breakfast bar in Noce Marino completed by a Plinto Round leg. Wall-hung base units in matt Terracotta lacquer are coordinated with the shelves.

Come vivacizzare la parete di un living senza appesantirla troppo? Con una composizione di vani a giorno colorati di diverse dimensioni che, nel loro insieme, diventano un'originale libreria. I divisori interni sono il tratto distintivo dell'elemento e, allo stesso tempo, suddividono lo spazio per un migliore contenimento.

How can you add movement to a living room wall without making it look overcrowded? With an arrangement of colourful open shelf units in different sizes that, seen as a whole, make up an original bookcase. The dividers are the units' distinctive trait but they also boast the practical function of creating smaller spaces for better storage.

Comfort zone

YOUNG 05

La cucina è un rifugio dalla frenesia quotidiana, una nicchia in cui trovare del tempo per sé stessi: Artico, Pietra Ghiaia e Noce Marino trasmettono quiete e serenità, alla vista e al palato. L'ambiente racchiude le proprie passioni, ma si apre comunque all'ospitalità.

The kitchen should be a place where you can recover from the stress of the day, a place where you can dedicate some time to yourself: Artico, Pietra Ghiaia and Noce Marino convey a feeling of peace and quiet, both to the eyes and to the palate. The room contains its own passions but is open to hospitality.

La cucina a portale è una soluzione perfetta per racchiudere tutto in poco spazio e sfruttare le altezze della stanza. Basi, pensili e colonne coordinati nella finitura Artico. Il maxi pensile in Pietra Ghiaia abbinato alla cappa Trave.

The wall kitchen flanked by tall units is a perfect way of having everything you need in a small space and of exploiting the height of the room. The base, wall and tall units are coordinated in the Artico finish. The maxi wall unit in Pietra Ghiaia is paired with the Trave cooker hood.

Lo schienale Joy System mette in collegamento la zona operativa della cucina con la penisola.
Il piano integrato prolunga la funzionalità della penisola e diventa un vero e proprio tavolo in Noce Marino valorizzato dal design della gamba W leg.

The Joy System back panel connects the kitchen work area with the peninsula. The integrated top adds extra functions to the peninsular, becoming a real table in Noce Marino enhanced by the design of the W leg.

La cappa Trave è così perfettamente integrata nella composizione che si mimetizza con il pensile e, oltre alla funzione aspirante, diventa un ulteriore e pratico piano di appoggio per avere spezie o altri ingredienti pronti all'uso.

The Trave hood is so perfectly integrated with the arrangement that it blends in with the wall unit and – in additional to its extraction function – also becomes a practical shelf to keep spices and other ingredients close at hand.

Doppia altezza, doppia finitura: il living dinamico e colorato. Identitario e differente rispetto alla cucina, ma sempre “Young” nella forma e nella sostanza.

Two heights, two finishes: a dynamic and colourful living room. Distinctive and different from the kitchen, it is still Young in its form and substance.

Urban look

YOUNG 06

Il Fenix® Nero Ingo, che ricorda il cemento, e il Corallo, che evoca i mattoni urbani, sono le finiture di una composizione minimal e molto geometrica. Una cucina al passo con i tempi e i ritmi della città, in cui anche lo smart working trova il suo spazio dedicato.

Nero Ingo Fenix® –reminiscent of cement - and Corallo - which brings to mind urban bricks - are the finishes of a minimal and very geometric arrangement. This trendy kitchen keeps up with the pace of the city and even includes a specific space for working from home.

Alle estremità dei pensili i vani a giorno terminali, soluzione d'arredo per dare vivacità in cucina. Tra basi e pensili il Joy System, pratico sistema per attrezzare lo schienale con il minimo ingombro.

The open end units fitted at the end of the wall units add a touch of dynamism to the kitchen. Joy system – a practical way of accessorising the splashback while taking up as little space as possible – is fitted between base and wall units.

Una postazione home office in cucina: ricavata tra le colonne, con una mensola spessore 4 cm, e completata dallo schieale Joy System.

A home office workstation in the kitchen: installed between tall units, including a 4 cm shelf, it is completed by the Joy System back panel.

Elegant life

YOUNG 07

Un mix di tonalità scure e legno, che mettono in evidenza le diverse aree della cucina. I toni decisi del Basalto, accompagnati dal Noce Marino, sono i protagonisti di un ambiente pensato e progettato per essere condiviso.

A combination of dark tones and wood mark the different areas of the kitchen. Bold Basalt tones paired with Noce Marino are the protagonists of a room created and designed to be shared.

La boiserie attrezzata con portacalici, la base sospesa come piano d'appoggio, la cappa di design, l'isola che all'occorrenza diventa bancone: la cucina, in realtà, è un living. Infatti, si apre alla zona giorno per diventare parte integrante di un unico, grande ambiente.

Accessorised wall panelling paired with a wall-hung base unit which also serves as a set-down space, an island that can also become a breakfast bar: indeed, this kitchen is really a reception room. This is confirmed by the fact that it leads into the living room, becoming an integral part of a large, open space.

L’isola è il trait d’union tra la cucina e il living: è un’area operativa con zona cottura e lavello ma, con un semplice movimento del top scorrevole, diventa subito un pratico bancone per i momenti informali di convivialità e socialità.

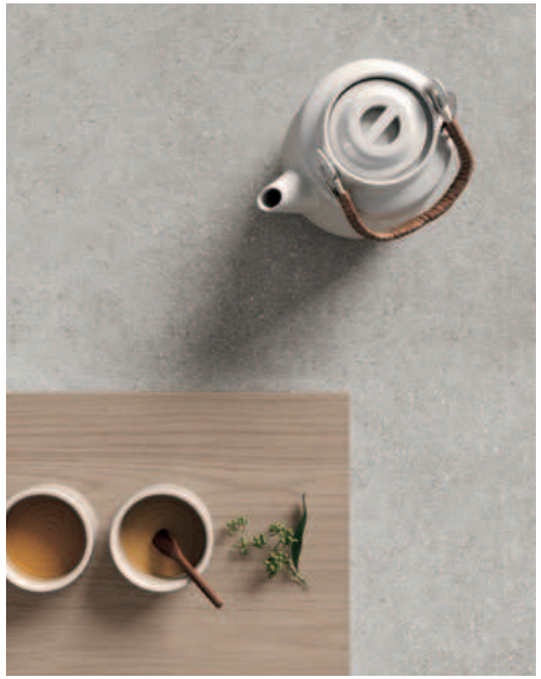
The island connects the kitchen to the living room: it is a work area with a hob and sink but, by simply sliding out the top, it immediately becomes a practical snack bar ready for informal, convivial moments and for socialising.

Attenta all'estetica, senza trascurare la funzionalità: l'isola offre un grande contenimento e l'anta Step rende le aperture comode e agevoli.

Attentive to aesthetics and to functionality: the island offers extensive storage while the Step fronts are easy and handy to open.

Glam addicted

YOUNG 08



Pietra Ghiaia, Noce Marino, HPL® Calacatta, vetro e metallo danno forma a una cucina di tendenza, unica nel suo genere. Funzionale e dal grande impatto estetico, oltre i soliti cliché.

Pietra Ghiaia, Noce Marino, Calacatta HPL®, glass and metal create a trendy kitchen that is unique in its kind. It's functional, very eye-catching and out of the ordinary.

Design e estetica per una cucina dal gusto unico: il corpo avanzato delle basi, l'effetto pietra del top e le mensole in Noce Marino danno carattere alla composizione.

Design and beauty make for a kitchen with a unique flavour: the deep base units, the stone-effect top and the shelves in Noce Marino add character to the arrangement.

Lo spazio tra le basi è attrezzato con lo schienale Combo Line: una soluzione funzionale grazie al vetro e alle sponde in metallo.

The wall above the base units is fitted with the Combo Line back panel: a functional ideal thanks to the use of glass and of metal sides.

Su un lato della cucina la base sospesa è impreziosita dalla Boiserie Linea, verticale con luce e mensole integrate.
Una soluzione d'arredo molto decorativa che, come un ingresso, accoglie e guida verso il fulcro dell'ambiente.

On one side of the kitchen the wall-hung base unit is embellished by vertical Linea wall panelling featuring lights and integrated shelves.
A very decorative furnishing idea that – as if it were a hallway – welcomes and directs you towards the hub of the home.

Giostra è una libreria in metallo a muro, che introduce un nuovo modo di arredare la cucina: il forno esce dalla sua tradizionale collocazione e trova spazio tra due ripiani.

Giostra is a metal wall shelving system that introduces you to a new way of furnishing the kitchen: the oven moves out of its traditional housing into the space between two shelves.

Textural mood

YOUNG 09

Moderna, come la finitura Steppa; naturale, come il Noce Marino; variegata come il Neolith® Zaha Stone: la cucina è tutto ciò che i suoi colori esprimono. Un mix di materiali, ma anche di elementi, che danno all'ambiente un senso di concretezza e completezza.

Modern, like Steppa; natural, like Noce Marino; multicoloured like Zaha Stone Neolith®: the kitchen is everything its colours can express. A combination of materials and parts lend the room a feeling of sound completion.

Il vano di raccordo per pensile e la nicchia sono due soluzioni di contenimento a giorno. In particolare, la nicchia con luce integrata è perfetta per l'angolo, uno spazio spesso difficile da gestire: al suo interno possono trovare posto, ad esempio, i piccoli elettrodomestici.

The wall unit connecting element and the niche are two open storage solutions. In particular, the niche with its integrated light is just perfect in the corner, which is a hard place to furnish: for instance, small appliances can be housed inside it.

La cucina circoscrive un mondo di funzionalità che parte dall'isola bifacciale, continua attraverso un piano di appoggio, prosegue nella zona operativa e si conclude nelle colonne.

The kitchen contains a world of functions that start from the two-sided island, continue along the worktop and onto the work area, ending on the tall units.

Dal top forte spessore, la finitura Noce Marino prosegue sulla parete e diventa una boiserie che unisce le basi ai pensili ed è attrezzata con mensole in metallo. Il living ha le stesse finiture della cucina, ma mantiene la propria personalità e funzionalità.

From the very thick top, the Noce Marino finish continues onto the wall panelling that joins the base and wall units and is fitted with metal shelves. The living room boasts the same finishes as the kitchen but preserves its own personality and functions.

YOUNG
kitchen system

Anta piena / Plain door

Anta con presa Step / Door with Step handle grip

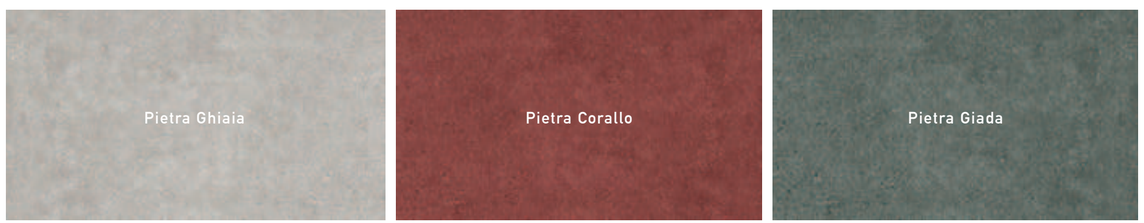
La nuova cucina Young è configurabile con due tipologie di anta: anta piena e anta con presa Step. Due sono i sistemi di apertura: maniglia e gola per anta piena, solo gola per presa Step. Nuove finiture, nuove matericità e tinte unite: con Young è possibile creare abbinamenti e accostamenti originali, per esprimere la propria personalità in cucina.

The new Young kitchen can be configured with two types of door: a plain one or one with a Step handle grip. There are two opening methods: a handle or groove for the plain door, a groove only for the Step handle grip. New finishes, new textures and plain colours: Young lets you create original pairings and combinations to express your own, individual personality in the kitchen.

Nobilitato Legno / Wood-effect melamine

Nobilitato Tinta Unita / Plain coloured melamine

Nobilitato Pietre / Stone-effect melamine



Presa Step disponibile per tutte le finiture, tranne Pietra Giada e Pietra Corallo
The Step handle grip is available for all finishes, not available on Pietra Giada and Pietra Corallo

Gola piatta / Flat groove

Gola piatta con tasca
Flat groove with pocket

colori _ colors

- NERO SPAZZOLATO
- TITANIO

Gola piatta con presa “Step”
Flat “Step” handle grip for flat groove

colori _ colors

- NERO SPAZZOLATO
- TITANIO

La gola piatta è disponibile anche nella versione con fianco di scocca senza la sagomatura della gola.

The flat groove is also available paired with a straight carcass side panel without a groove.

Gola scavata / Hollow groove

Gola scavata
Hollow groove

colori _ colors

- BRONZO
- NERO SPAZZOLATO
- TITANIO
- BRILL
- BIANCO OPACO
- OLIVA
- CANAPA
- LAVAREDO
- BORGOGNA
- GINEPRO
- CURCUMA
- MEDITERRANEO
- TERRA

Gola scavata con presa “Step”
“Step” handle grip for flat groove

colori _ colors

- BRONZO
- NERO SPAZZOLATO
- TITANIO
- BRILL
- BIANCO OPACO
- OLIVA
- CANAPA
- LAVAREDO
- BORGOGNA
- GINEPRO
- CURCUMA
- MEDITERRANEO
- TERRA

La gola scavata è disponibile anche nella versione con fianco di scocca senza la sagomatura della gola.

The hollow groove is also available paired with a straight carcass side panel without a groove.

Maniglie / Handles

Allen (di serie)

Balance

Brooklyn

Blade

Cut

Plate

Godronata

Naked

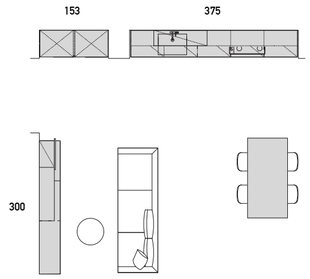
Zen

Incasso: Pocket

Scegliere l’apertura giusta è importante per rendere la cucina adatta alle proprie esigenze o abitudini, ma anche per personalizzarla con un dettaglio di stile.

It’s important to choose the right opening method to adapt the kitchen to one’s own needs or habits and also to customise it with a stylish detail.

#01 pag.04



NOCE MARINO

GIADA

PIETRA GIADA

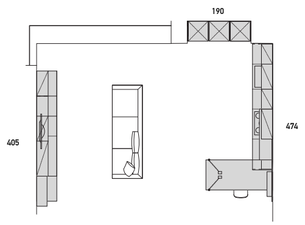
PIETRA GHIAIA

TOP

PIETRA GHIAIA

NOCE MARINO

#02 pag.12



BASALTO

LACCATO CURCUMA OPACO

PIETRA GHIAIA

ROVERE CUMINO

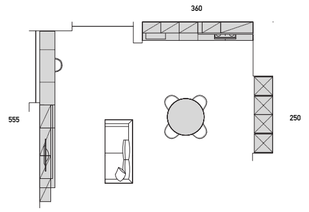
GIADA

TOP

NEOLITH® PIETRA DI LUNA

ROVERE CUMINO

#03 pag.24



NOCE MARINO

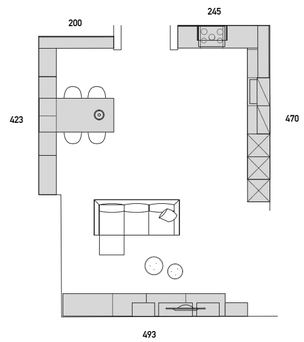
PIETRA GIADA

ARTICO

TOP

NOCE MARINO

#04 pag.34



PIETRA GHIAIA

STEPPA

NOCE MARINO

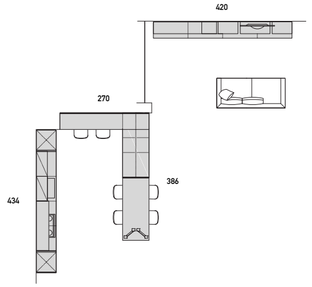
LACCATO TERRACOTTA

TOP

PIETRA GHIAIA

HPL® LAVAGNA

#05 pag.44



ARTICO

PIETRA GHIAIA

NOCE MARINO

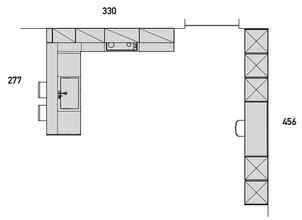
PIETRA CORALLO

TOP

NOCE MARINO

PIETRA GHIAIA

#06 pag.56

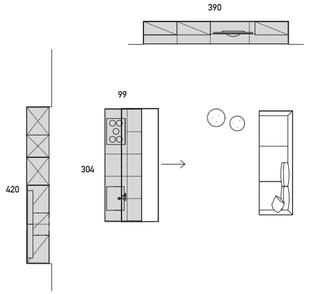


CORALLO

TOP

FENIX® NERO INGO

#07 pag.64



BASALTO

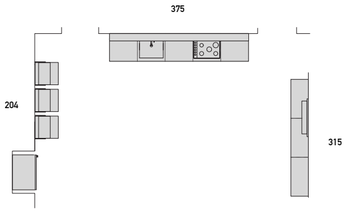
NOCE MARINO

TOP

NEOLITH® NERO SATIN

FENIX® NERO INGO

#08 pag.74



PIETRA GHIAIA

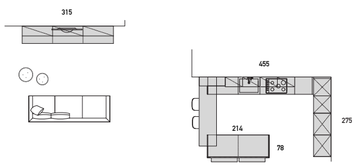
NOCE MARINO

GIADA

TOP

HPL® CALACATTA

#09 pag.86



STEPPA

NOCE MARINO

TOP

NEOLITH® ZAHA STONE SILK

NOCE MARINO

product design
ROSSI & CO.
art direction and styling
ROSSI & CO.
graphic design
ROSSI & CO.
rendering
ROSSI & CO.
colour separation
Z13
printed by
UGO QUINTILY
printed in Italy - Aprile 2023

STOSA
CUCINE

STOSA SPA
S.S. Cassia, Km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy
T. +39 0578 5711
F. +39 0578 50088
stosa@stosa.it

www.stosa.it

MPA03489